Doorn in het oog

Presentatie door groepje 16

Mimi Vuurman, Sanne Dollekamp, Tobias Versluis en Julia Jansen

**School:** Hogeschool met focus op kunst & natuur. Veel van het voedsel zal verbouwd worden in de schooltuinen. Evenementen kunnen worden georganiseerd door de studenten. De school zal worden gedecoreerd door kunstwerken gemaakt door studenten. Deze werken kunnen gemaakt worden van materialen die vrijkomen na de sloop van gebouwen op het terrein. De studenten zullen verblijven op een speciale school-campus in de vele gebouwen die vrijkomen na de verhuizing van de Korps Mariniers. De studenten van kunst en natuur zullen hier gemengd worden om interdisciplinaire samenwerkingen te bevorderen. De studenten zullen door de school geprikkeld worden om na te denken over milieu-bewuste manieren om te werk te gaan.

Opleidingen:

* Event
* (Beeldende) Kunst
* Natuur (Landbouw, voeding)

150 nieuwe studenten ieder jaar, (50 per stroming).

**Schoolkantine:** Eten in de kantine zal bereid worden door de ‘natuur’ studenten. De studenten beschikken over een pas waar maandelijks een x bedrag op zal worden gestort. Met deze pas kunnen zij afrekenen in de kantine. Een deel van het eten zal afkomstig zijn uit de school tuinen en alles wat zij tekort komen zal geleverd worden door de Sligro.

**Schooltuin:** Voedsel zal verbouwd worden in de tuinen door de ‘natuur’ studenten. Zij zullen hierbij bijgestaan worden door vrijwillige ouderen uit Doorn. Deze ouderen kunnen op vaste dagen in de week opgehaald worden door een busje van de school. Zij zullen dan begeleid worden door een docent en de leerlingen, samen kunnen zij dan werken in de tuinen.

**Inkomsten:** De studenten zullen collegegeld 1984,- + 5000,- per jaar voor kost & inwoning betalen. Per maand komt dit uit op ongeveer 420 euro per maand voor kost en inwoning. Wanneer een student een kamer huurt in een stad komt het huurbedrag al snel boven de 350,- per maand uit. Als je hier nog de kosten voor eten en drinken bij optelt is 420,- per maand zo gek nog niet. Daarnaast ontvangen scholen subsidie van de overheid.

**Doelgroep:** Jongeren (16-25) met interesse in beeldende kunst, evenementen en natuur.

3 profielschetsen maken voor de verschillende stromingen

**Missie:** Om een (voornamelijk) zelf-zelfvoorzienende school op te zetten, waardoor er meer jongeren getrokken worden naar De Utrechtse Heuvelrug en er meer reuring komt in de omgeving. Het is van groot belang dat de jongeren in contact staan met de natuur en de mensen om hun heen.

**Visie:** Creëren van een duurzame, culturele en zelfvoorzienende hogeschool.

**Voorbeelden:**

1. De beeldende kunst studenten krijgen de kans om zich volledig zelf te ontplooien in de omgeving van de Marine Kazerne. Ze kunnen exposeren in het bos, decors bouwen voor evenementen, alle spullen uit de omgeving hergebruiken, zich richten op de trend milieu bewuste-kunst, gebouwen op de campus bewerken naar eigen interesse.
2. De evenementen studenten krijgen de kans om meteen in de praktijk te werk te gaan, waardoor zij effectief en zelf aanlerend leren. Ze organiseren interne evenementen, zoals exposities van de beeldende kunst studenten, evenementen voor ouderen, externe evenementen met de omgeving, voor het milieu en muziek feesten.
3. De natuur studenten krijgen de kans om zich volledig te richten op de natuur van de omgeving, zonder afleiding te krijgen van het hedendaagse stadse leven. Ze krijgen lessen over de omgeving, het zuivere bronwater, de bossen én hoe ze dit alles voor onder andere eten en de bouw van gebouwen kunnen gebruiken. Deze richting is voornamelijk gebaseerd op het zelf-zelfvoorzienende deel van de campus.

**Mogelijke partijen om te betrekken/omgeving/belanghebbenden:**

* **Revisius Lyceum Doorn:** Sinds februari 2016 is er begonnen met de bouw van een nieuwe school. **Het plan is een duurzame school met natuurlijke effecten.** De school zal ruimte bieden voor een aantal van 1500 leerlingen. Dit betekent dat het iets kleiner wordt dan het huidige gebouw. De bouw van de school zal tot September 2017 duren. De voortgang van het nieuwe gebouw is live te volgen door middel van een webcam op de officiële site. Dit biedt een perfecte doorstroom naar de nieuwe hogeschool in Doorn.
* **OSG Schoonoord Doorn:** Middelbare school die mogelijk doorstroom kan bieden.
* **TMO Fashion Business school:** Event studenten kunnen mogelijk mode-shows organiseren.
* **Bartimeus & Militair revalidatiecentrum:** mogelijke evenementen organiseren.
* **HKU:** Levering van kennis.
* **Wageningen Universiteit:** Levering van kennis.
* **ID&T:** Mogelijke samenwerking wat betreft opbouw van (duurzaam) decor. Hier zit veel toekomst in, Nederlandse decor-bouwers zijn wereldberoemd. Mogelijke samenwerking evenementen organisatie Nederland loopt voorop wat betreft organiseren van (dance)evenementen.
* **Ouderen:** De ouderen zijn altijd welkom op de campus en in de moestuinen. Wij willen de aandacht van de ouderen trekken door actief evenementen te organiseren, naar interesse van ouderen. Bijvoorbeeld een reunie of een lezing. De ouderen worden ook betrokken op de campus door ze de kans te geven om een college te geven over hun passie, zoals de oude marinier, beeldende kunstenaar, oude boswachter, boer, oude museummedewerker, oude burgemeester.

**DESTEP:**

Demografisch: vergrijzing, aangezien de jongeren uit de omgeving trekken, naar de populaire stad (daar zijn hogescholen).

Economisch: Rijke omgeving, grond is goedkoper dan in grote steden, waardoor er veel vakantiehuizen (buiten huizen).

Sociaal-cultureel: Veel ouderen en veel groen. Dit zorgt voor een rustige en luxere omgeving.

Technologisch: Ontwikkelingen blijven komen, er worden veel nieuwe gebouwen neer gezet en alles is goed te bereiken met het openbaar vervoer.

Ecologisch: Revisius Lyceum richt zich meer op duurzaamheid, de omgeving is veel gericht op de natuur, actief bezig met afvalstoffen en afvalwater en veel beschermde natuurgebieden.

Politiek-juridisch: Actieve politieke meningen, onder andere goedvolk. Men voelt zich betrokken om mee te denken en krijgen deze mogelijkheid bij de gemeente.

**Gebouwen:** Gebouwen die op in storten staan worden weggehaald, deze materialen worden hergebruikt. De slaapcabines worden hergebruikt voor de studenten, even als de kantine, schoolkeuken en collegezaal. Roestbak is het hoofdschoolgebouw voor de colleges. De halfronde gebouwen kunnen gebruikt worden als ateliers voor de beeldende kunst studenten. Sportvelden worden behouden voor sport en evenementen. Het plein is een geschikte locatie voor evenementen. Het kolonels huis is geschikt voor een museum, om de geschiedenis te behouden. Ruimtes kunnen gehuurd worden door externen, zoals goede doelen.

**Marketing:** We willen mensen trekken door externe evenementen te organiseren, zodat ze kunnen zien hoe het er aan toe gaat op de campus. Zo trekken wij nieuwe studenten en mensen uit de omgeving. Door connecties met andere hoge scholen én social media willen wij onze campus onder de aandacht brengen. Door onder andere de aandacht van middelbare scholen in de omgeving, zulle n een groot deel voor ons eerste jaar vormen.

**Schooldag:** 3 uur per dag zijn er hoorcolleges, waarbij er professionele docenten of gastdocenten voor de klas. Dit wordt vervolgt met 3 uren zelfstudie, waarbij de natuur-studenten bezig zijn in de keuken of op het land, de kunstenaars in de ateliers zijn en de event-studenten met hun projecten verder gaan.

**Conclusie:** Kortom, wij willen een zelfvoorzienende Hogeschool opbouwen gericht op kunst en natuur. Zo komt de omgeving tot zijn recht en wij denken dat er zo op een toffe manier sociale cohesie, duurzaamheid en jongeren naar de gemeente zal trekken en ontplooien.